

Der einzigartige Familien-Mitmach-Circus für kleine und große Menschen!



„Kinder machen Circus“ – Unsere Workshops

Wir bieten **Ganztages-Work-Shops** (max. 6 Stunden inkl. Pausen ab Grundschulalter) oder auch **Vormittags- bzw. Nachmittags-Work-Shops** (max. 4 Stunden inkl. Pausen für Kindergartenkinder ab 5 Jahre) an, bei denen die Kinder die Möglichkeit haben, verschiedene Circus-Künste kennenzulernen und in einer abschließenden Vorstellung aufzuführen.

Für Grundschulkinder

Bei den Grundschulkindern haben sich folgende Disziplinen bewährt, da sie altersgerecht sofort umsetzbar sind und den Kindern ein schönes Erfolgserlebnis geben:

Jonglage: Teller, Tücher, Bänder, Diabolo, Bälle

Fakir-Künste: Feuerspucken, Glasscherben, Nagelbrett

Zauberei: Kleine Zaubernummern mit großer Wirkung

Clownerie: Pantomimen- und Clownsnummern

Programm 1: Fakir

Atemtechnik, Angst ausatmen, Mut einatmen, Körperhaltung und Körperspannung.

Nagelbrett & Glasscherben: Vorübungen mit den Händen, auf Glasscherben stehen, auf dem Nagelbrett sitzen und liegen.

Feuerspucken: Vorübungen mit Wasser und Mehl, die richtige Spucktechnik erlernen und umsetzen

Programm 2: Jonglage

Grundlagentechniken für die Jonglage mit Tellern, Tüchern, Bändern, Diabolo und Bällen. Einstudieren kleiner Nummern für eine Vorstellung.

Programm 3: Zauberei

Vorbereiten, und üben der Zaubertricks und Umsetzung in kleine Nummern.

Programm 4: Clownerie

Kreatives Erarbeiten von Clownsnummern, Auswahl der Requisite, wie schminkt man, wie setzt man Gestik, Mimik und Sprache auf der Bühne ein.



Der einzigartige Familien-Mitmach-Circus für kleine und große Menschen!



Für Kindergärten

Bei den Kindergartenkindern haben sich folgende Disziplinen bewährt, da sie altersgerecht sofort umsetzbar sind und den Kindern ein schönes Erfolgserlebnis geben:

Programm 1: Fakir

Atemtechnik, Angst ausatmen, Mut einatmen, Körperhaltung und Körperspannung.
Nagelbrett & Glasscherben: Vorübungen mit den Händen, auf Glasscherben stehen, auf dem Nagelbrett sitzen und liegen.
Feuerspucken ist für diese Altersgruppe nicht geeignet

Programm 2: Jonglage

Grundlagentechniken für die Jonglage mit Tellern, Tüchern und Bändern.
Einstudieren kleiner Nummern für eine Vorstellung.

Die Work-Shops sind auch kombinierbar, z.B. Zauberei + Clownerie an einem Tag. Natürlich besteht auch die Möglichkeit mehrtägige Work-Shops durchzuführen. Auf jeden Fall steht am Ende eines Work-Shops immer eine Abschlussvorstellung. Die Mindest-Gruppenstärke für Work-Shops sollte bei ca. 20 Kindern liegen. Wir haben jahrelange Erfahrung in der Durchführung von Work-Shops, Circus AG's und Ferienspielen für Kindergärten, Grundschulen, Jugendzentren, Städte etc. Welcher Work-Shop in welchem Zeitrahmen mit wie vielen Kindern sinnvoll ist, erläutern wir Ihnen gerne in einem persönlichen Gespräch.



Der einzigartige Familien-Mitmach-Circus für kleine und große Menschen!



Das Medium Circus und die einzelnen Circus-Künste

Circus ist ein Medium, das Kindern und Jugendlichen reichhaltige Möglichkeiten bietet, eigene Ideen und Fähigkeiten gemeinsam mit anderen umzusetzen, den Spiel- und Bewegungsdrang auszuleben und das Sozialverhalten zu fördern.

Circus kann sowohl eine kreative Auseinandersetzung mit der Realität als auch eine Umsetzung von Phantasievorstellungen beinhalten und ist somit eine Alternative mit aktivem, prozessorientiertem und kommunikationsförderndem Charakter zur herkömmlichen Freizeitgestaltung.

Die Kinder erhalten die Möglichkeit nach eigenen Wünschen und Interessen ihre Aktivitäten selbst zu wählen. Sie werden dabei von den Clowns motiviert und animiert, Angebote aus folgenden Bereichen zu erkunden, zu erfahren, zu erleben und zugestalten:

Die Circus-Künste

Aufwärm- und Körpertraining

Diese Übungen und Spiele sollen Spaß und Spiellaune wecken, körperliche Verspannungen abbauen und in die akrobatische Arbeit einführen. Durch Lockerung können Ängste, Hemmungen und Verkrampfungen gemindert werden. Außerdem dient die Aufwärmphase der Lockerung der Muskeln, dem Warmwerden mit dem eigenen Körper, den Mitspielern und dem Raum/der Örtlichkeit.

Akrobatik

Akrobatische Übungen erfordern konzentriertes Arbeiten, Koordination und intensives Eingehen auf den eigenen Körper und den/die Partner. Akrobatik trainiert die Aufrichtungsmuskulatur, sorgt für eine Balance zwischen Spannung + Entspannung, und fördert Kooperation und Vertrauen in der Gruppe.

Jonglage

Mit Geschick und Ausdauer können hierbei die verschiedenen Gegenstände in der Luft bewegt oder in unterschiedlichen Variationen balanciert werden. Jonglieren fördert Ausdauer, Bewegung, Konzentration und die Kreativität und Phantasie bei der Darstellung.

Vorstellung und Darstellung

Hierbei soll die Phantasie geweckt und in Bewegung und Ausdruck umgesetzt werden. Dieser Bereich umfasst auch pantomimische Spiele und Ausdrucksformen und erfordert ein hohes Maß an Wahrnehmungsfähigkeit der Umwelt.



Der einzigartige Familien-Mitmach-Circus für kleine und große Menschen!



Clownerie

Stellt eine Fortführung des Bereiches Vorstellung/Darstellung dar. Hier wird die Phantasie, Kreativität, schauspielerisches Talent und Beherrschung von Mimik und Gestik gefördert.

Zauberei

Hierbei kommt es auf den spielerischen Umgang mit verschiedenem Material, Schnelligkeit, Geschicklichkeit und das Eingehen auf das Publikum an.

Fakir-Künste

Hierbei geht es um Konzentration, Wahrnehmung, Grenzen erfahren und Grenzen überschreiten, Mut erfahren, Körpergefühl, Körperbeherrschung, Selbsteinschätzung und Stärken aufbauen. Mit dem gefährlichen Element Feuer umzugehen und es beherrschen zu lernen. Zu den Fakirkünsten gehören außerdem die Disziplinen Nagelbrett und Glasscherben (ab 5 Jahren geeignet). Feuerspucken ist für Kinder ab 10 Jahren geeignet.

Circus-Atelier

Zu jeder Vorstellung gehören Kostüme, Utensilien, Dekorationen, Bühnenbild, Plakate etc. Bei unseren Work-Shops und Ferienspielen gestalten und bauen die Kinder die Circus-Umgebung zu großen Teilen selber. Damit machen wir den Circus zu einem Gesamterlebnis für alle beteiligten Akteure.

UV-Schwarzlicht-Theater

Das Schwarzlicht-Theater ist eine besondere Ausdrucksform des Themas Circus. Hier spielt sich alles in absoluter Dunkelheit und in der Zwei-Dimensionalität ab. Der Illusion und der Kreativität sind hier keine Grenzen gesetzt.

Kontakt:

Circus Gioco
Veronika Grabow & Udo Titze
Dürerstraße 22
52146 Würselen
Tel.: 0 24 05 / 49 69 284
E-mail: info@circus-gioco.de
www.circus-gioco.de

