

Der einzigartige Familien-Mitmach-Circus für kleine und große Menschen!



## Spezialprogramme Behinderte Menschen – Klinik – Senioren

### Clowns als Freunde und Therapeuten

Der Clown ist besonders für Menschen mit Handicap, Senioren und Patienten eine beliebte, lebensbejahende Figur und hat für diese Menschen eine besondere (therapeutische) Bedeutung.

Für den Augenblick Schmerzen und Einsamkeit vergessen und Freude erleben. Das unterstützt Wohlbefinden und Heilung und die eigene Situation wird neu und positiv eingeschätzt.

Da die Basis unserer Arbeit in der Spiel-Pädagogik verwurzelt ist, ist unser Programm besonders für folgenden Menschen geeignet:

### Menschen mit Handicap

Behinderten Menschen aus der Situation heraus individuell begegnen, sensibel kommunizieren und ungezwungene Freude vermitteln. Der Clown als Tröster, Quatschmacher, Zauberer, Gleichgesinnter.

Hier haben wir jahrelange Erfahrungen bei der Arbeit mit geistig und körperlich behinderten Menschen aller Behinderungsgrade, sowohl bei Kindern als auch bei Erwachsenen. Wir stellen uns immer auf die jeweilige Situation ein.

### Senioren

Wir bringen Freude, Farbe und Abwechslung in den Alltag. Neben den klassischen Clownsauftritten bei Seniorenfesten, kommen wir auch in die Cafeteria, gehen auf Stationen, besuchen Therapieräume und bieten kleine Workshops z.B. im Rahmen bewegungstherapeutischer Maßnahmen an.

### Klinik-Clowns

Besondere Aufmerksamkeit benötigen Kinder mit unheilbaren Krankheiten. Hier gehen wir seit Jahren auf die Stationen und führen kleine Auftritte für Gruppen oder sehr behutsame Einzelbetreuungen direkt am Krankenbett durch.



Der einzigartige Familien-Mitmach-Circus für kleine und große Menschen!



## Das Medium Circus und die einzelnen Circus-Künste

Circus ist ein Medium, das Kindern und Jugendlichen reichhaltige Möglichkeiten bietet, eigene Ideen und Fähigkeiten gemeinsam mit anderen umzusetzen, den Spiel- und Bewegungsdrang auszuleben und das Sozialverhalten zu fördern.

Circus kann sowohl eine kreative Auseinandersetzung mit der Realität als auch eine Umsetzung von Phantasievorstellungen beinhalten und ist somit eine Alternative mit aktivem, prozessorientiertem und kommunikationsförderndem Charakter zur herkömmlichen Freizeitgestaltung.

Die Kinder erhalten die Möglichkeit nach eigenen Wünschen und Interessen ihre Aktivitäten selbst zu wählen. Sie werden dabei von den Clowns motiviert und animiert, Angebote aus folgenden Bereichen zu erkunden, zu erfahren, zu erleben und zugestalten:

### Die Circus-Künste

#### *Aufwärm- und Körpertraining*

Diese Übungen und Spiele sollen Spaß und Spiellaune wecken, körperliche Verspannungen abbauen und in die akrobatische Arbeit einführen. Durch Lockerung können Ängste, Hemmungen und Verkrampfungen gemindert werden. Außerdem dient die Aufwärmphase der Lockerung der Muskeln, dem Warmwerden mit dem eigenen Körper, den Mitspielern und dem Raum/der Örtlichkeit.

#### *Akrobatik*

Akrobatische Übungen erfordern konzentriertes Arbeiten, Koordination und intensives Eingehen auf den eigenen Körper und den/die Partner. Akrobatik trainiert die Aufrichtungsmuskulatur, sorgt für eine Balance zwischen Spannung + Entspannung, und fördert Kooperation und Vertrauen in der Gruppe.

#### *Jonglage*

Mit Geschick und Ausdauer können hierbei die verschiedenen Gegenstände in der Luft bewegt oder in unterschiedlichen Variationen balanciert werden. Jonglieren fördert Ausdauer, Bewegung, Konzentration und die Kreativität und Phantasie bei der Darstellung.

#### *Vorstellung und Darstellung*

Hierbei soll die Phantasie geweckt und in Bewegung und Ausdruck umgesetzt werden. Dieser Bereich umfasst auch pantomimische Spiele und Ausdrucksformen und erfordert ein hohes Maß an Wahrnehmungsfähigkeit der Umwelt.



Der einzigartige Familien-Mitmach-Circus für kleine und große Menschen!



#### *Clownerie*

Stellt eine Fortführung des Bereiches Vorstellung/Darstellung dar. Hier wird die Phantasie, Kreativität, schauspielerisches Talent und Beherrschung von Mimik und Gestik gefördert.

#### *Zauberei*

Hierbei kommt es auf den spielerischen Umgang mit verschiedenem Material, Schnelligkeit, Geschicklichkeit und das Eingehen auf das Publikum an.

#### *Fakir-Künste*

Hierbei geht es um Konzentration, Wahrnehmung, Grenzen erfahren und Grenzen überschreiten, Mut erfahren, Körpergefühl, Körperbeherrschung, Selbsteinschätzung und Stärken aufbauen. Mit dem gefährlichen Element Feuer umzugehen und es beherrschen zu lernen. Zu den Fakirkünsten gehören außerdem die Disziplinen Nagelbrett und Glasscherben (ab 5 Jahren geeignet). Feuerspucken ist für Kinder ab 10 Jahren geeignet.

#### *Circus-Atelier*

Zu jeder Vorstellung gehören Kostüme, Utensilien, Dekorationen, Bühnenbild, Plakate etc. Bei unseren Work-Shops und Ferienspielen gestalten und bauen die Kinder die Circus-Umgebung zu großen Teilen selber. Damit machen wir den Circus zu einem Gesamterlebnis für alle beteiligten Akteure.

#### *UV-Schwarzlicht-Theater*

Das Schwarzlicht-Theater ist eine besondere Ausdrucksform des Themas Circus. Hier spielt sich alles in absoluter Dunkelheit und in der Zwei-Dimensionalität ab. Der Illusion und der Kreativität sind hier keine Grenzen gesetzt.

#### *Kontakt:*

Circus Gioco  
Veronika Grabow & Udo Titze  
Dürerstraße 22  
52146 Würselen  
Tel.: 0 24 05 / 49 69 284  
E-mail: [info@circus-gioco.de](mailto:info@circus-gioco.de)  
[www.circus-gioco.de](http://www.circus-gioco.de)

